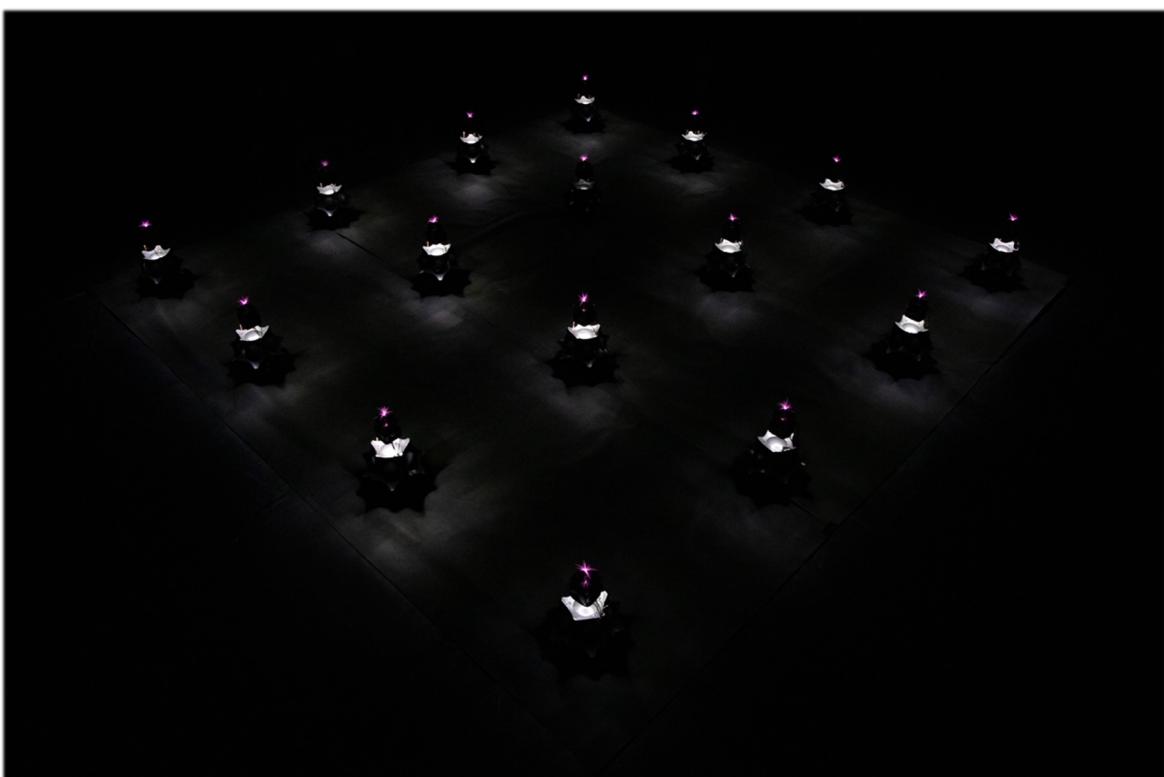


Cie DISTORTIONS

# - TESLA -

## Fiche Technique

Durée du spectacle : 45 minutes  
Spectacle ouvert à tous



Contacts Compagnie :

• **Régie générale :**  
Floxel Barbelin +336 81 60 02 98  
[floxel.barbelin@laposte.net](mailto:floxel.barbelin@laposte.net)

• **Compositeur/interprète :**  
Hervé Birolini +336 12 81 86 38  
[hervebirolini@gmail.com](mailto:hervebirolini@gmail.com)

• **Administratrice de production :**  
Aurélia Coléno-Mourot +336 13 28 03 38  
[aureliacoleno@hotmail.com](mailto:aureliacoleno@hotmail.com)

## Le Spectacle :

- Ce document fait partie intégrante du contrat. Si un ou plusieurs éléments dans ce document pose problème merci de nous contacter au plus vite. Tout problème technique constaté à la lecture de ce présent document et qui empêcherait sa mise en œuvre complète devra être signalé auprès de Floxel Barbelin, le régisseur général.
- Performance musicale, jouée par Hervé BIROLINI et François DONATO
- Utilisation de bobine Tesla durant toute la durée de la représentation, les enfants devront être sécurisé par leurs référents responsables impérativement dès leur entrée dans la salle de jeu.
- Les bobines Tesla produisent à l'utilisation un champ magnétique, les personnes electro-sensibles en seraient grandement affectées et les personnes équipées d'un pace-maker pourraient aussi être affectées, c'est pourquoi il est demandé au lieu d'accueil une communication en amont spécifique à ce paramètre afin que les spectateurs puissent en prendre connaissance.

## Plateau :

- Le spectacle est un format bi-frontale, avec un espace de jeu centrale de 6 mètres par 6 mètres.
- Tapis de danse noir au sol sur une surface de 10 mètres par 10 mètres centré sur le centre de l'espace de jeu.
- Pendrillonage à l'allemande entourant l'ensemble espace de jeu + espace public. Le noir total est demandé et est essentiel.
- L'installation public se fera sur 3 ou 4 rangées par côtés : une première rangée installée au sol avec coussins/moquette/tapis (à fournir par le lieu d'accueil), deuxième rangée sur chaise, troisième rangée sur chaise surélevée (praticable en position fermé au sol), quatrième rangée sur chaise surélevée (praticable à 20cm de hauteur sur sol). L'installation peut se faire aussi à partir de praticables de différentes hauteurs (cf photo en annexe).
- La jauge maximale du spectacle est d'environ 150 personnes. Plan d'installation public en annexe.
- Les deux musiciens se font face, séparé par l'espace de 6m x 6m (cf plan d'implant).
- Besoin de deux praticables stables sur pieds (hauteur totale 1m) avec jupe en coton gratté noir.
- Besoin de 3 lignes électriques 16A INDÉPENDANTES (3500 watts par lignes) arrivant au niveau des musiciens (deux au niveau de Hervé, une au niveau de François).
- Prévoir des passages de câble (selon salles, les entrées et sorties public peuvent nécessiter des passages de câble au sol).
- Prévoir un kit de gaffe tapis de danse noir (au moins deux rouleaux neufs), un rouleau de tapis de danse blanc, différents barniers de couleurs et du gaffe alu.

## Son :

- Une quadriphonie (plan d'installation en annexe) sur pieds ou accrochée de type nexo PS15 est demandée, avec deux subwoofer pour les renforts de basse. Chaque ligne devra être contrôlable indépendamment des autres. Prévoir les longueurs suffisantes de speakon pour pouvoir implanter les points de diffusion selon le plan d'installation fourni.
- L'amplification de ces systèmes son (quadriphonie plus renforts de basse) se feront sur une alimentation électrique différente que celles demandées plus haut (partie plateau).

*Plan d'implantation en annexe.*

## Lumière :

À fournir par le lieu d'accueil :

- 10 découpes type 613 robert julia (possibilité de 614 sur certains points, à voir avec le régisseur).
- 2 PC 1kW
- 4 horiziodes 1kW sur platines (si gradinage fait sur praticables)

Toutes les sources lumières seront gélatinées en L201 sans exception.

*Plan de feu grill en annexe.*

## Loges :

- Prévoir des loges pour deux musiciens, munies du nécessaire de toilette
- Prévoir pour chaque jour de représentation un catering léger pour 3 personnes : eau, jus de fruit, fruits secs etc... À votre convenance.

## Planning prévisionnel et personnel technique :

Ce planning est donné à titre indicatif, il sera mis en place un planning en accord avec le lieu d'accueil et la Cie tenant compte des différentes contraintes (lieu spécifique, dates de tournée, reprise du spectacle etc..).

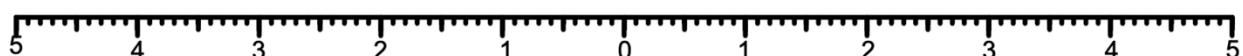
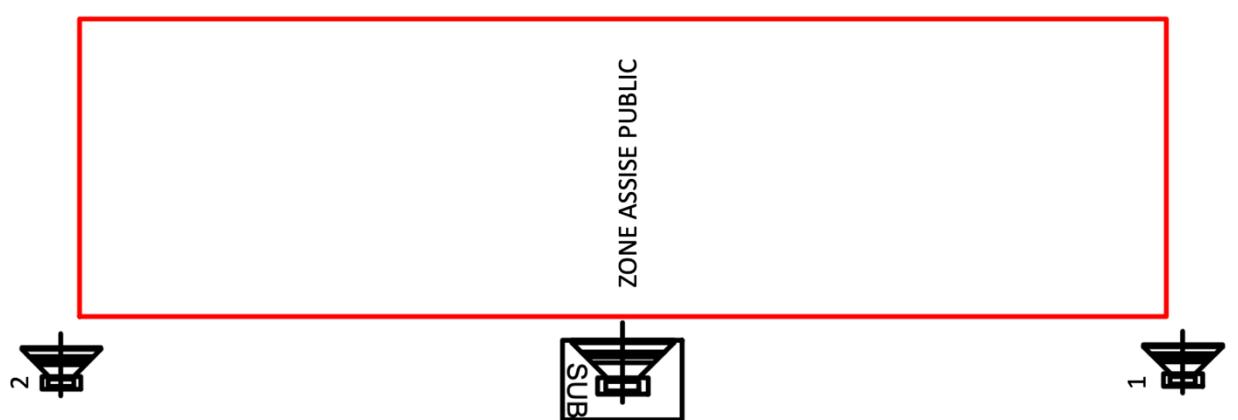
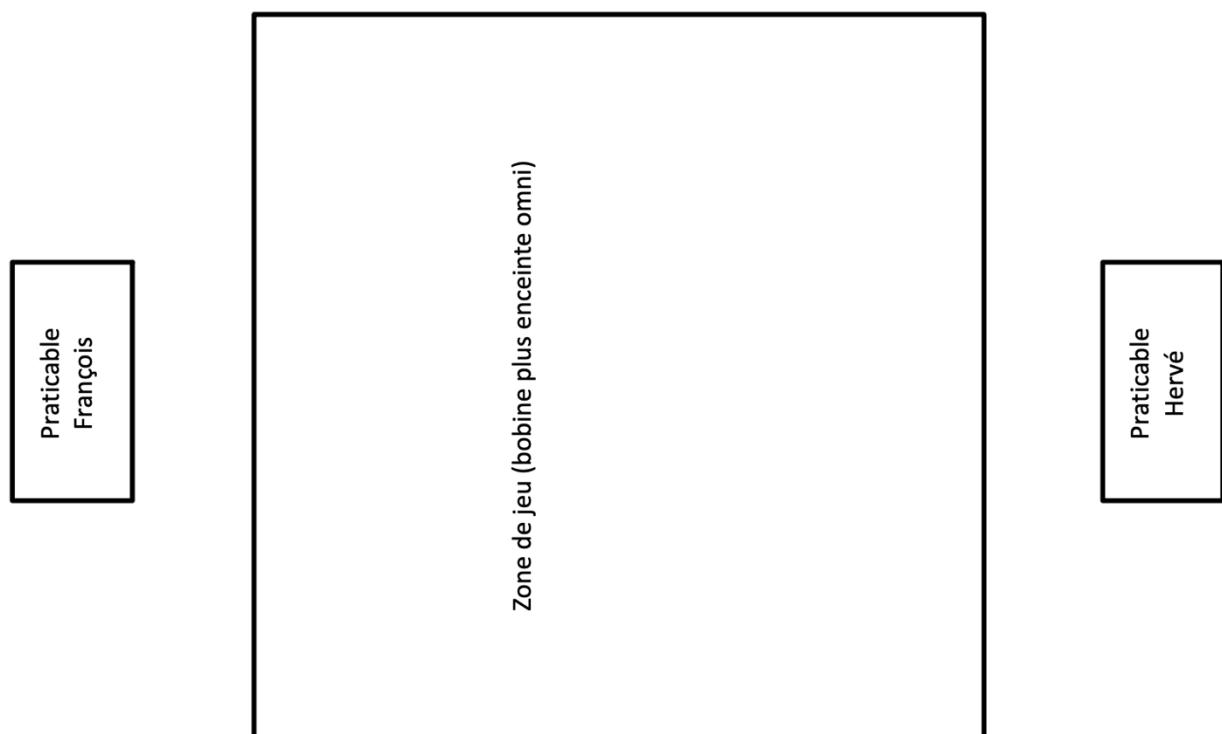
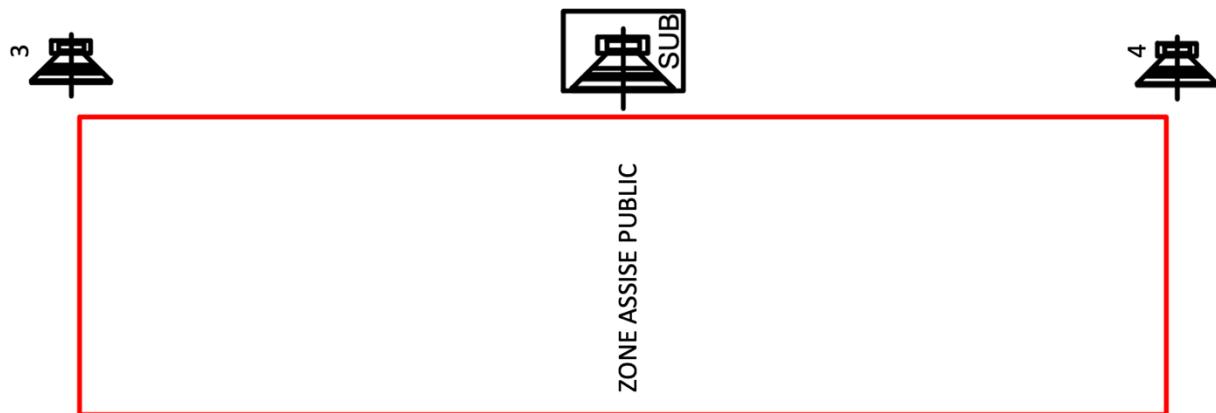
**Jour J**      1<sup>er</sup> service -> Arrivée à 10h, déchargement, instal lumière et son  
1 tech Lumière, 1 tech son

2<sup>ème</sup> services -> réglages lumières et raccords, répétitions  
1 tech général

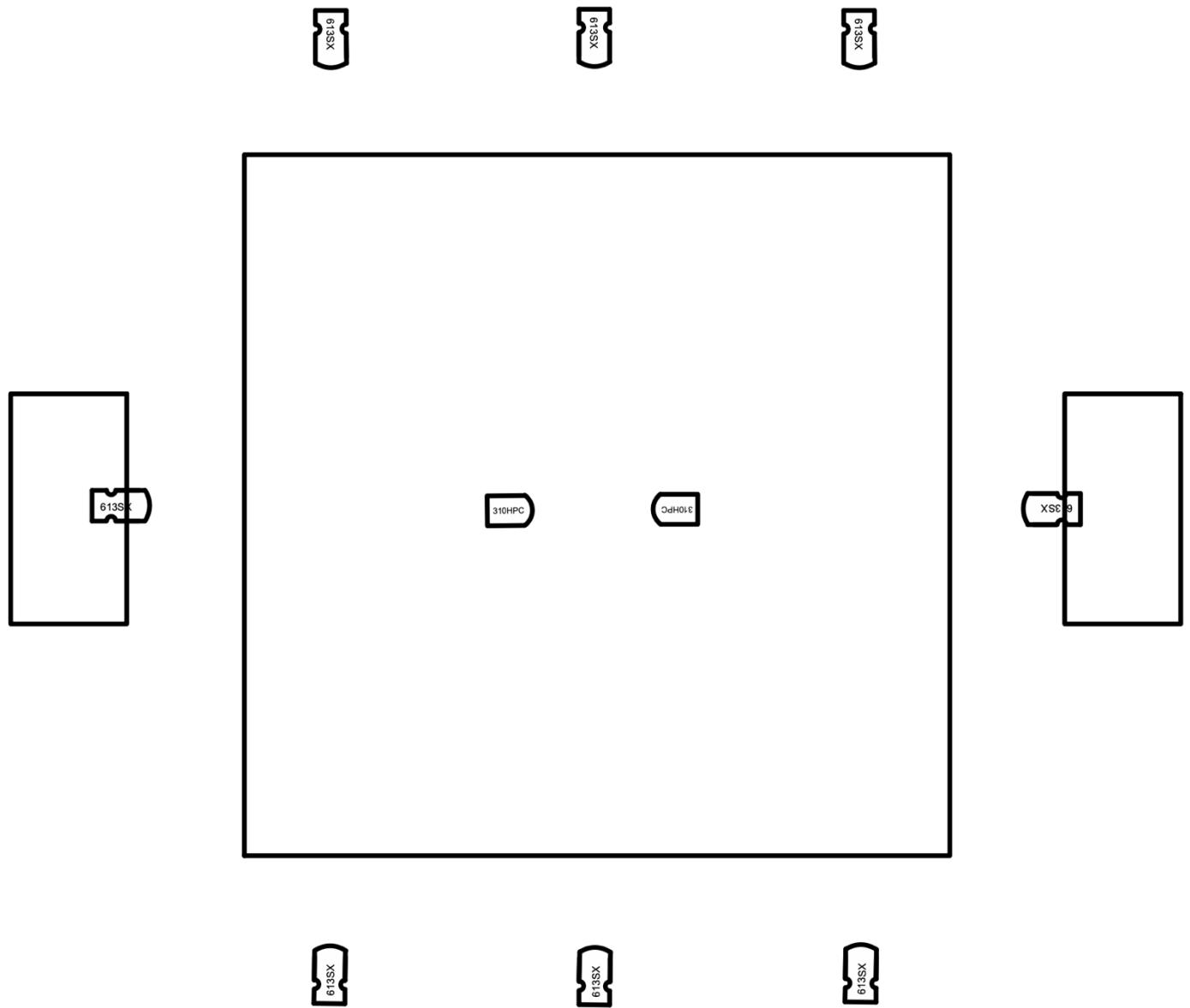
Représentation à partir de 20 h.

## ANNEXES

→ Implantation espace de jeu/public/son :



→ Plan de Feu



→ Photos diverses



